

٢٥

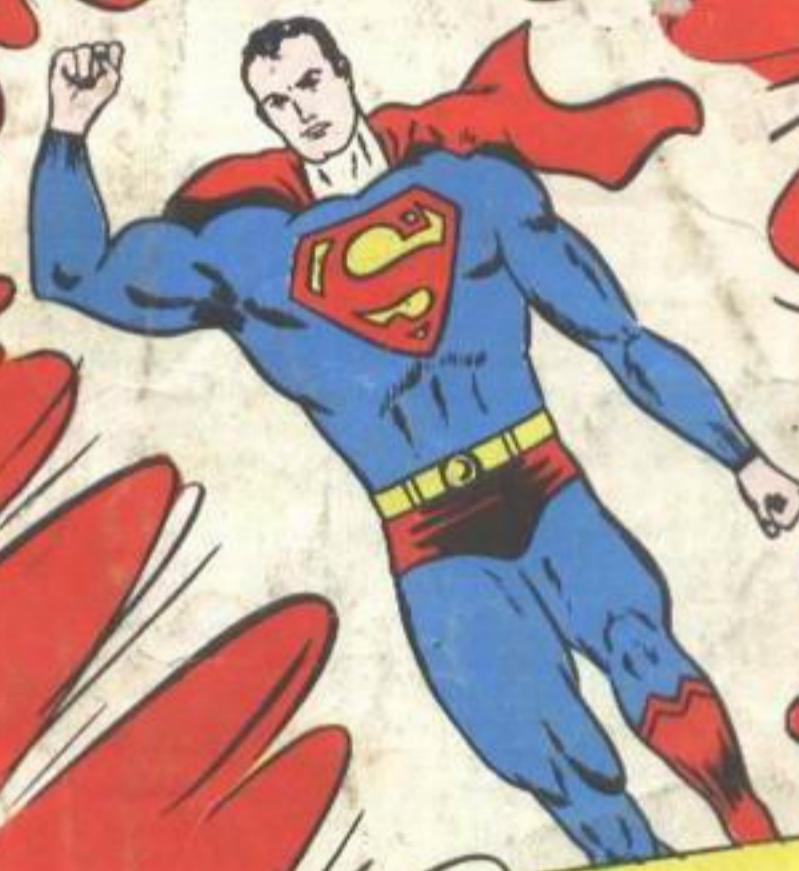
عاماً

صداقه مع الناشئة العربية

هدية سودران
في يوميه الفضي

في العدائق

رقم ٦٩



قصة تاريخ

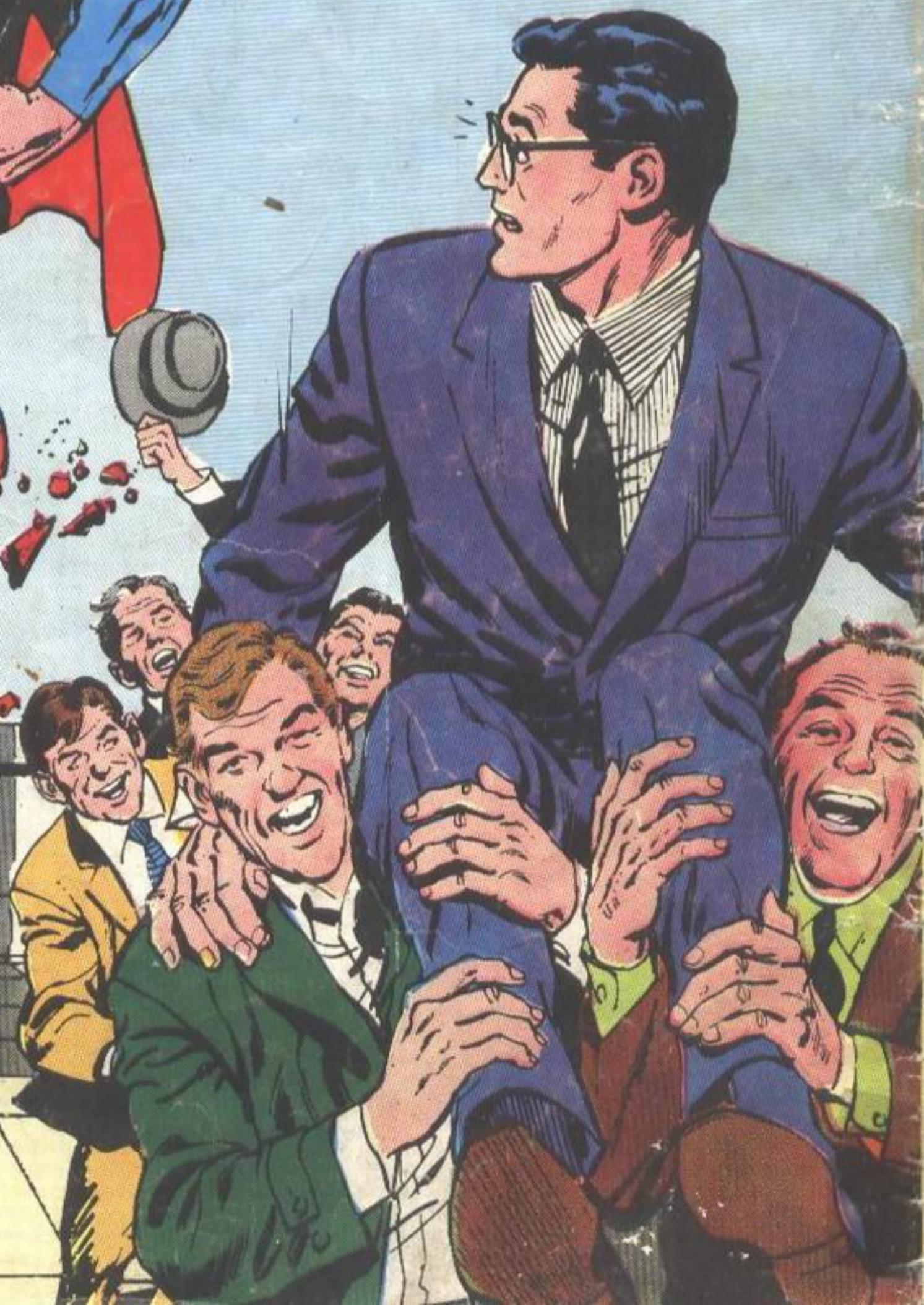
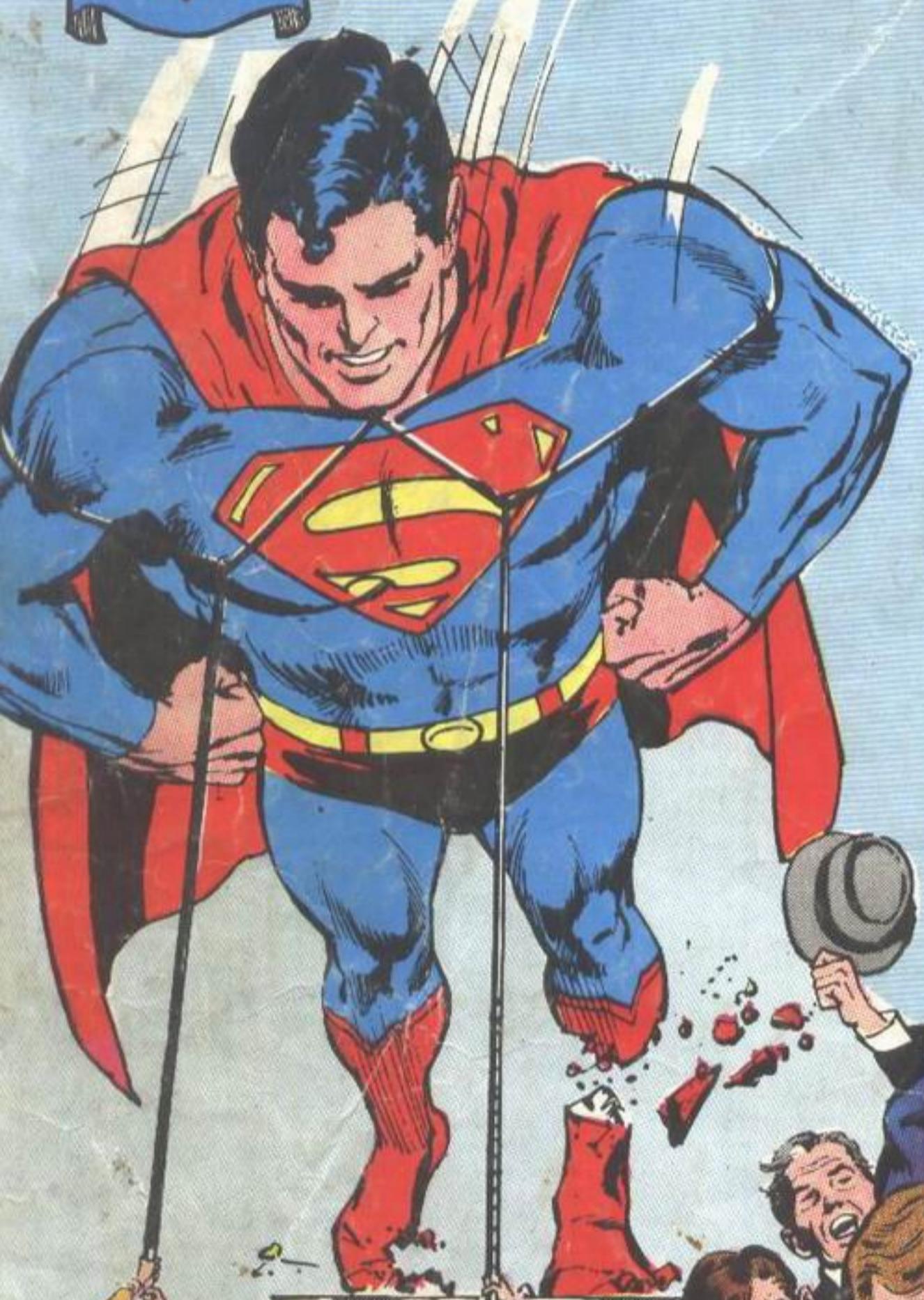
سودران



كتيب تذكاري خاص!

السوپرمان

البطل الجبار



المغامرات المصوّرة العراقي



الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف
والمطبوعات
ص. ب . ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان
هاتف : ٣٦٠٦٧٠

شمن العدد

لبنان: ١٥ د.ل.
سوريا: ١٥ ل.س
العراق: ٥٠٠ فلس
الأردن: ٤٠٠ فلس
الكويت: ٤٠٠ فلس
السعودية: ٥ ريالات
البحرين: ٥٠٠ فلس
قطر: ٥ ريالات
الإمارات: ٥ دراهم
عمان: ٥٠٠ بيزة
اليمن: ٥ ريالات

في العالم العربي
الكويت الشركة المتحدة لتوزيع
الصحف والمطبوعات

الأردن وكالة التوزيع الأردنية

البحرين الشركة العربية
للوكلات والتوزيع

دولة الامارات العربية المتحدة

المؤسسة العامة للطباعة
والنشر والتوزيع

مكتبة دار الحكمة

دار الثقافة

المملكة العربية شركه تهامة للتوزيع
والاعلان

المؤسسة العربية للتوزيع

أبو ظبي

دبي

قطر

السعودية

عمان

موجعة

الطبعة العدد

مجلة أسبوعية



الادارة والتحرير
مركز راس بيروت، شارع المعماري
ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٣٤١٣٩٦، ٣٤٠٤١٣
٣٤٠١٩٥/٦

المدير المسؤول
لينلى شاهين داكرُوز

© جميع الحقوق محفوظة

انتاج مطبعة ألف



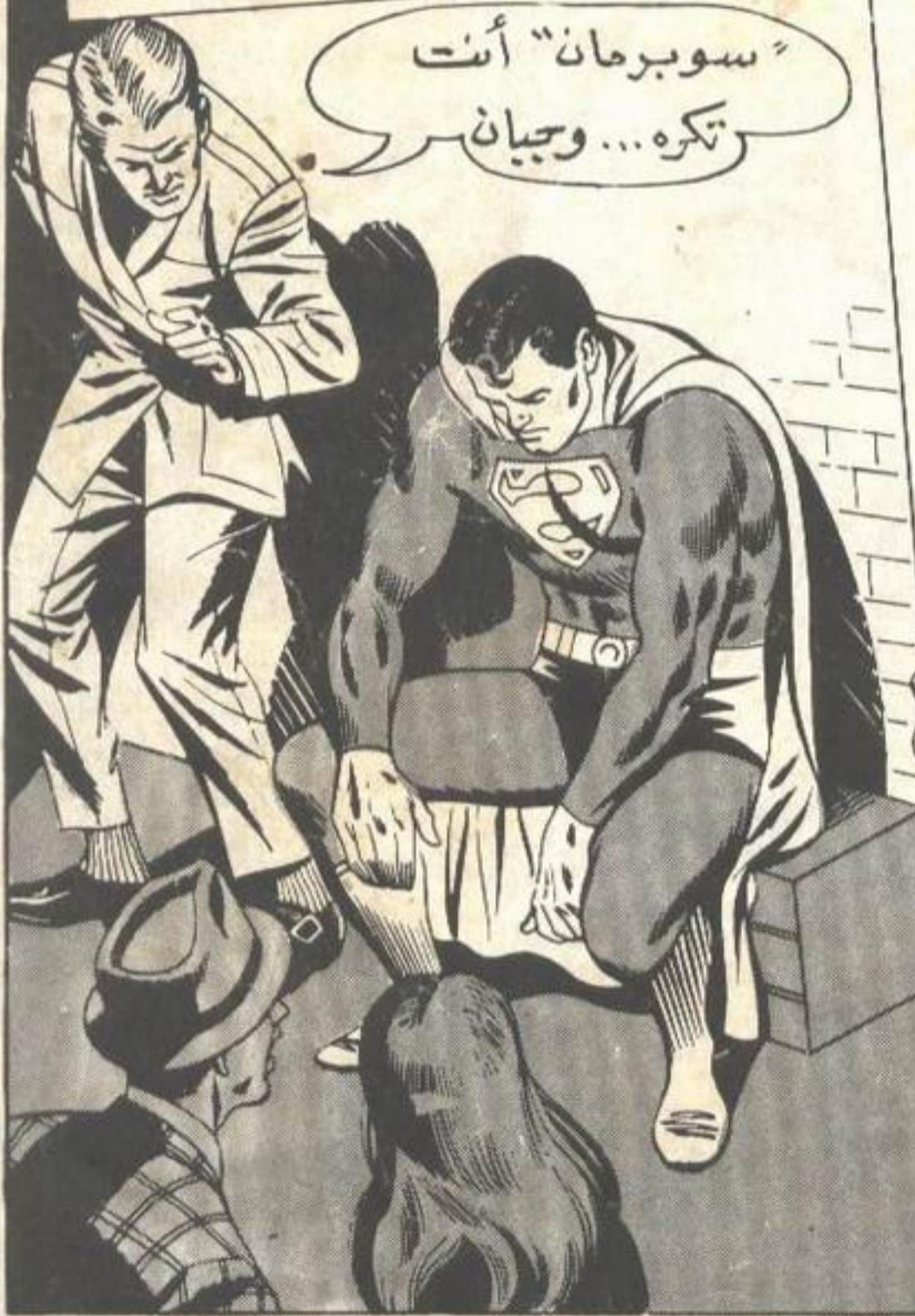
وَالنَّ

بِي الْطَّلِيِّ!

شخص في العالم؟ ماذا حقوله ربي ...
ونجاحها من شخص لا يعرفه أحد إلى شهر
النجوم «نبيل فوزي» إن يتحقق بين ليلة
غير متقدمة ... ونانت بيف يمكن للشخص الهادئ
الشهرة تجيء غريب ... تجيء فجأة وبطريقة

نبيل فرزلي الجل! خص في العالم؟ ماذا حصل

سوبرھان "أُست" تکرہ... وجیاں



لیحیا
نبیل
فوزی !!

ولكان حين غادر شقته ...

يومين صباحاً في مدينة "غور"... وضماً يسعد "بيل فوري"
(سوبرمان) للذهاب إلى عمله في "الكونيكاليومي".





تم حين أراد أن يذهب "بيل" لتناول طعامه...

مجلس المدينة أصر على وضع سور خاص بي... لحمايتي من المغبيين !!

وأنا يجب أن أقوم بدور رئيسي كسوبرمان !!

وقد نجح "سوبرمان" بدوره ...

انفجار دمر متحف "سوبرمان"...
هذا ولا شك من عمل أحد
پلاغيائي !!

لأحدى حسنهات، شخصية
السرية التي أستطيع التوجة
إلي حيث أريد حتى يتغير
أن أجذب الانتباه !

ومنذ الآن التجول
كسوبرمان بلا عن بيل
لن يثير الانتباه
نفسه !!

الدعاية الرئيسية تأثرت... يجب أن
أسرع بترميمها قبل أن يتهدم
السقف نهايًّا !

لذا سأـ تزـعـ السـقـفـ
ـ٥٠٠ـ كـرـنـ مـكـانـهـ

لا أـسـتـطـعـ الـإـمـساـكـ
ـبـالـسـقـفـ وـتـرـمـيمـ الـدـعـامـةـ فـيـ
ـسـرـ الـوقـتـ قـصـهـ بـيـهـ



يا إلهي لم يصب أحد بأذى لأنه
لا يوجد أحد ... مع أن المتحف
يكون عادة مليئاً بازور !!



هل تمنح؟ شعبتك
ذلت ... وأنت تعلم
ذلك ... وإذا عرف الناس
ماذا فعل هذان الرجالون
لأعطوهما ميدالية !
وأنا واثق أن
أحداً من يأتي إلى
معرضك الخيري اليوم
أيضاً !!

اليوم؟ !!

نعم ... حينما أتى
وضع هذان ...
نحن نرى أن
القبيلة ... طاردتها
شخصاً مثلك
لا يستحق هذا
المتحف ... ولم
نعلم أن الحارس موجود

هذا

جعلنا
أنه لا يوجد
أحد ؟

وقبضت عليهمها !

المتحف ... ولم

نعلم أن الحارس موجود

وبعد أن أخذ المتحف صين - إف - السرطة ...

سأذهب إلى المعرض
الخيري الذي قال الحارس أنه
أنا واثق من ذلك

اليوم !!



وفي الحلبة الكبيرة ...

لا يوجد أحد ...
(لا ذلك الذي أفسد
جميع صورتي !!)



٤

اليوم في ١٤ ... ولكن
البارحة كان السادس
من الشهر »



في ذلك الأسبوع أصبح «نبيل فوزي» البطل و«سوبرمان»
موضع كره الجميع ... ما هو جواب لهذا اللغز؟



مهلاً ... ليلة
واحدة؟



القوى مركزة جداً ... وارادي ذهبت تقريرياً ...



أمي الوحيدة هوان أدخل أفكاراً
خاصة في عقلي قبل فوات
الأوان ...

ماذا كان يحدث في عقل الرجل الفولاذي في تلك اللحظة؟





وَبَعْدَ لِفْتَرَةٍ حَرَجَ فَخَارَ قَانُونَ الْمَرْكَبَةِ ...

جَئْنَا إِلَيْكُوكَمْ كَيْ نَأْخُذْ نَمُوذْجَنَ رِجَلَ
وَاهْرَأَةَ لِرَكْزَنَا الْعَامِيِّ ... وَالآدَنَ وَقَدْ حَصَلَنَا
سَنَدَهِبْ بِسَلَامْ ... إِذَا مَمْ يَعْتَرَضُنَا أَحَدٌ !!



لَهُلْ لَهُنَا مَكَانَ ؟ سُوِيرَمَانْ " دَبِيلْ " فِي مَكَانَ
وَاحِدَ فِي الْوَقْتِ نَفْسَهِ ...

نَحْنَ نَعْرِفُكَ، يَا " سُوِيرَمَانْ " .. وَنَعْرِفُ
عَنْ قَوْالَكَ . الْعَجِيْبَةَ ؟

أَمَا إِذَا حَاولَ أَحَدُ ذَلِكَ، فَإِنَّهُ
سَيَسْبِبُ الدَّهَارَ لَهُمْ ... وَلَكِنْ
لَا أَحَدٌ يَجْرِيُ عَلَى مَا وَاجَهَنَا !!



وَفِيهَا جَمِيعُ الدُّعَائِينَ مَرْكَزَةً عَلَى الرِّجَلِ
الْفُورِيزِيِّ ..

خَذَا الْمُحَرَّدِينَ ... فَلَا يُسَمِّ منْ جَدَوِي
فِي تَدْخَلِي ... إِذْهِيَا وَإِدَاهَا الْعُودَةِ
شَافِيَةَ ؟

مَلَادَا أَخَاطِرْ بِجِيَاتِي لَا نَهْذَهَا ؟

أَنْظِرْ ... هَذَا الشَّعَاعُ
الْأَخْضَرُ ... إِنَّهُ
كَرِيْبُوْفِيَا " !

إِذَا كَانَ يُسْتَطِعُ
اخْتِرَاقُ الْأَرْضِ ...
فَمَاذَا يَفْعَلُ
بِكَ ؟





الجزء الثاني



رحميت بلغ الكوكب ...

لابد أن هذه هي الكارثة
ولكن لماذا تشكل هذا
التهديد الشديد؟

لا عجب
آه... إن أصواتها في هرب
مترقبة جداً... وهي السكان
تؤديني بالرغم من أني منها...
فهي تستطيع
خطفهم أي شئ
بأصواتها!

واباً "سوبرمان" على الفو
في مكافحة الغرابة ...

إن نباحها أسوأ
من عضوها...
(نتهيت من
أشدّن).

طريقة واحدة سريعة لإسكاتها
جبيعاً... في خلق فراغ هوائي...
ما ينقدها وعيها !!

أحساسٍ يُحيي العبارة قدّل على أن
هذه الحيوانات يشع منها
إشعاعات غريبة !! ما هي ؟





الفنون القتالية اليابانية

في حركات التضحية: سوتيمي وازا

٨ - أوكى وازا



أنت وخصمك مستعدان للمنازلة.
ضع قدمك اليمنى على يمين نبيل خصمك.



اجذب ساعد خصمك الایمن بيسراك وضع قدمك
اليسرى على قصبة ساقه اليمنى كما في الرسم
واجلس بسرعة على مؤخرتك اليسرى.



حتى تقذف بنبيل الى يسارك ادفعه بيده اليمنى الى
يسارك والى اعلى مع جذبه بيسراك نحوك في
نفس الوقت .

عندما يقع خصمك اطلق يدك اليمنى .

كرر هذا التمرين أكثر من عشرين مرة حتى تتقنه
وتسرع به .



٩ - كاني بسامي

- أنت وخصمك مستعدان للمنازلة.

- ضع طرف قدمك اليسرى الى يسار خصمك.



- در على قدمك اليسرى وضع ساقك اليمنى أسفل حزام خصمك كما في الرسم.

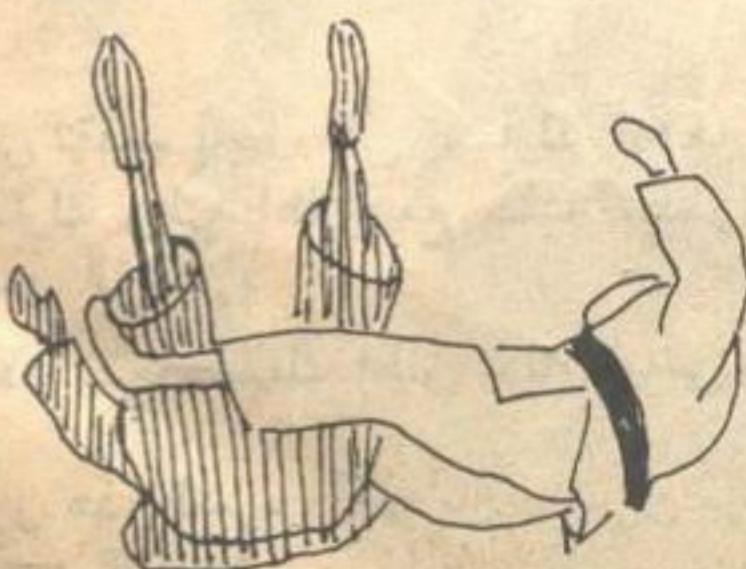
- ارتكز على يدك اليسرى ويقدمك اليسرى اقبض على ساق خصمك من الخلف.



- ساقاك تعملان في هذه الحركة كفرعي المقص حينما يطبق الواحد على الآخر.

- اقلب خصمك الى الوراء بقبضته ساقيك على ساقيه كما في الصورة.

- اجذب خصمك الى الارض بيمناك لتساعد الحركة.



كرر هذا التمرين اكثر من عشرين مرة.



١٠ - يوكو أوتoshi



- أنت وخصمك مستعدان للمنازلة.
- يقدم خصمك قدمه اليمنى فاجذبه حتى يتقدم في هذه الخطوة كثيراً واحجز قدمه اليمنى بيسراك.

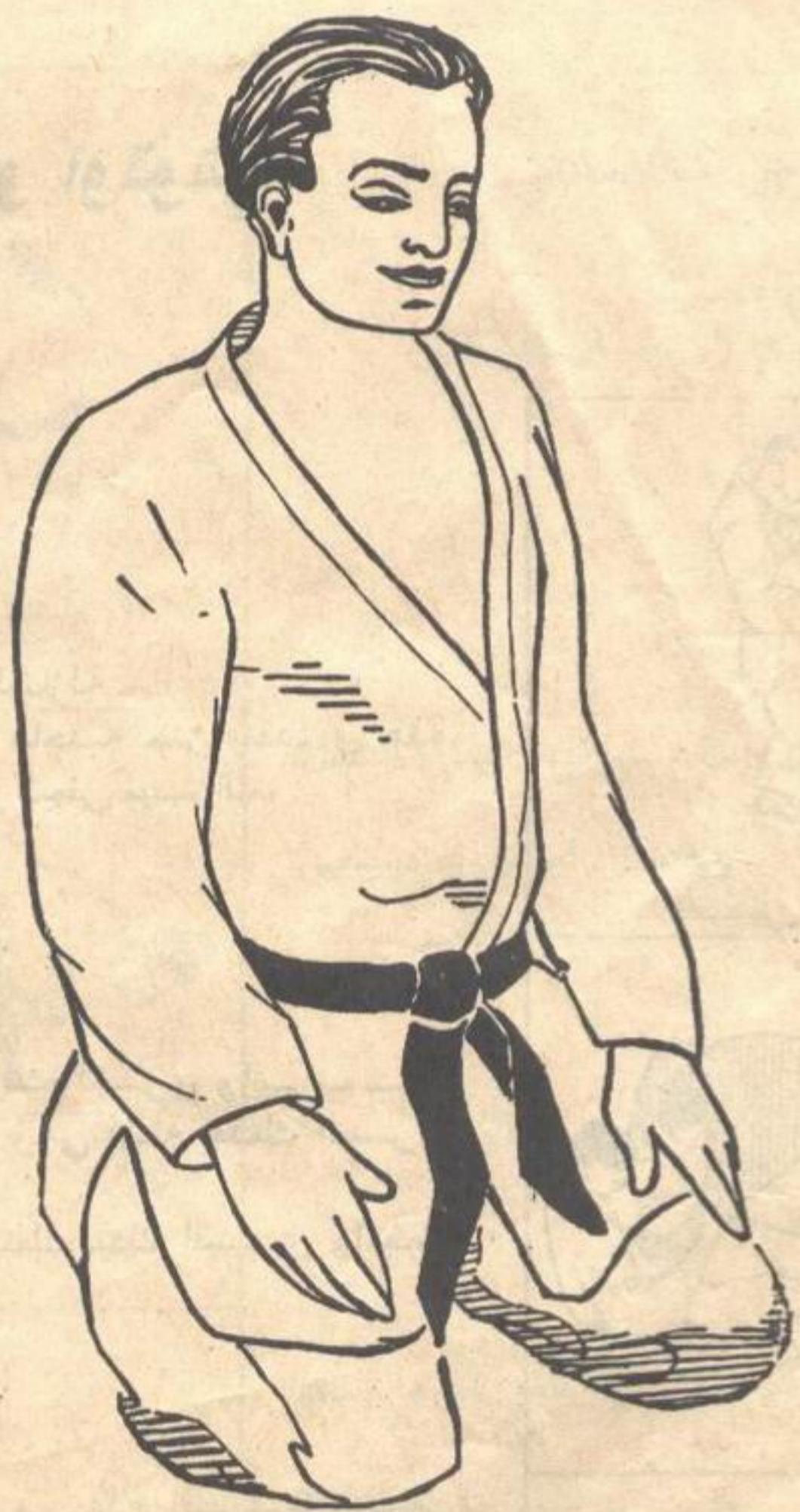
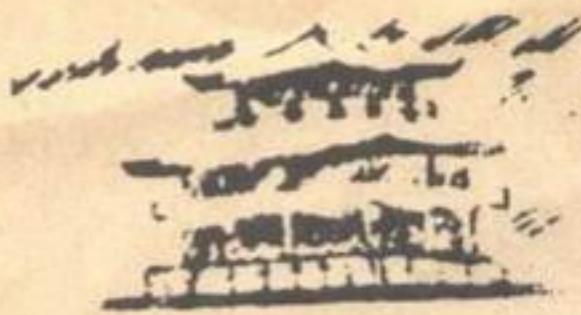


- اجلس بسرعة على مؤخرتك اليسرى واضرب ساق خصمك اليمنى من الداخل وهي مثبتة بقدمك اليسرى (حركة المقص).
- في نفس الوقت اجذب خصمك بيديك اليسرى وادفعه بيمناك الى اليسار.



- در بجسمك الى اليسار مع هذه الحركة لتسهل الدفع ثم اطلق يدك اليمنى كما في الرسم.

كرر هذا التمرين ٢٠ مرة.



حِنْدَيَّة

أخذت الألة تعطي كل واحد منا سللاً معيناً...
سللاً ...

إنها مدهشة ... كان الآلة مطبعة نعم وقرئياً.
إنسانية أعطتنا جميعاً مظهر
أشكالنا بشرية
جيعاً ...
ـ نبيل فوزي ... مع فارق واحد
ـ أنت أصغر منه بالبنية؟

ـ وبعد أن أصبح الجميع سللاً نبيل فوزي بروز مشكلة
أخرى ...

ـ ما هو مركزه؟ قد يكون مجرماً...
ـ أو شخصاً يكرهه
ـ الجميع !!

ـ من نحن؟ نريد
ـ أن نعرف كل شيء
ـ عن الشخص الذي
ـ اخذنا شخصيته!

ـ وحين آتى الشخص نفسه ...

ـ ولكن هنا لا يعقل سبب
ـ دعائكم تلك ... والظاهر
ـ بغزو الأرض !!

ـ سأخبرك بالسبب ... إننا
ـ شعب فخور جداً !

ـ وعرفنا على أن نبيل فوزي لهاري ضحول ويعمل
ـ في الكوكب اليوناني ...

ـ انتظر إليه ...
ـ إنه جبان لا
ـ لنبعده عنهم ...
ـ لأنهم أقوىاء
ـ وأشرداء !!

ـ لا يمكننا
ـ أن تخسر
ـ شعبتنا بذلك !!

ـ وهكذا اضطرنا إلى إرسال المركبة لعرفة شخصيته ...

ـ هنا هو الكوكب ...
ـ وقد دأينا بالمناظر
ـ الشخص المطلوب !!

ـ أرجو أن يكون محتراً ... شعبنا
ـ سيصاب بخيبة أمل إذا كان نفيض ذلك:

نهى...
حيث وجدتم
أنَّ نبيل فوزي
هو في الواقع أنا
قرر تم القيام
بالغزو
وجعل "نبيل"
بطل العالم؟

تماماً... واستخدمنا آلة
معقدة تعمل بالذرة
لجعل واحد منا يbedo
وكأنه "سوبرمان"
وقام بالدور
الذي جعلك تبدو
جيانا... حين قمت
ولدت بشخصية نبيل
بدور الشجاع

أصل نذكر أبط القاعدة أنَّ "سوبرمان" المزيف لم يستعمل
أوست نوع من القوى الجياحة ...

وحين يرى الشعب
هذه الصور يدرك
بأنَّ "نبيل" جاء، ير
بأنَّ يستخدروا
شخصيته و...
معضلاً ...

انظر ...
سجلنا الحادثة
التي تصهر شجاعة
ـ نبيل ـ !!

قد تكون الكلاب بحاجة لتدريبات جبارية
سأحاول أنْ أدرنها عليها !!

وأصبحت الآن
ضخمة ومتوجهة
لا تستطيع السيطرة
عليها أيّ !!

ليس جميعها...
الكلاب كانت أليفة
ولكن السحابة أثرت
عليها !!

٥٥% هذه الحيوانات تجاوب
بسريعة للأوامر ...
وخلال ساعات،
قليلة ستعود
جميعها أليفة !!

هذا لا تتوقف
وإلا ضاعفت
نوة صغيري !!



د بيد حبيبي ...

نحن جميعاً مدينون
لذلك ... أعتذر لما فعلناه
ذلك ... ولكنك الآت
تعرف السبب !!

لاتقلق ... أنا أعدت
خطة كفيلة بإصلاح ذلك!

وبعد حين على الأرض ... وأمام آلات
التصوير التلفزيونية أدى "نبيل" بصريح لفام

.. والأفسد غزو الأرض ...

ووجدت أنه من الضروري
أن أجعل من "نبيل" ذلك
البطل !!

ولكن
الآن وقد زال الخطر
أنا لست "نبيل"
فوزي !!

وفي مساء اليوم التالي صحب "نبيل" زوجه
لتناول العشاء ...

من الأفضل
أن تستقل
الشهرة التي
تحظى بها
الآن ... فقد
سينساك
الجميل !

أنت "نبيل" ولكن
فوزي الشخص
الذي انتهى سوبرمان
شخصيته... هل
لي أن أحصل على
توقيعه؟

وكان يجدر في
الغراء أن رجال عاديًا
أختباً فيما قام أحد رجال
الأليين بدور
سوبرمان في المجلة



النهاية

الى هواة رياضة الجودو من قرآن مجلة سوبرمان:

تأخذ من الحصول على جميع حلقات الجودو التي نقدمها في مجلة سوبرمان (ابتداءً من العدد رقم ٥٩٣)، فسنقدم لك غلافاً بالألوان لتحفظ هذه الحلقات فيه.

المنتظر

• • •

إجتماع المجلس البلدي حـدث
عادي في المـدن الكـبرى . . .

أما اللـيلة فـالـأمر يـخـتـلـف

الـحـلـقـةـ الـأـوـلـىـ

تشـبـيتـ موـقـفـ . . .

وـاـصـلـواـ التـصـوـيرـ . . .
عـنـدـنـاـ مـطـالـبـ . . .



ما الذي يجري
في الداخل؟

أنهم من ما يسمى
لجنة التغيير . . .

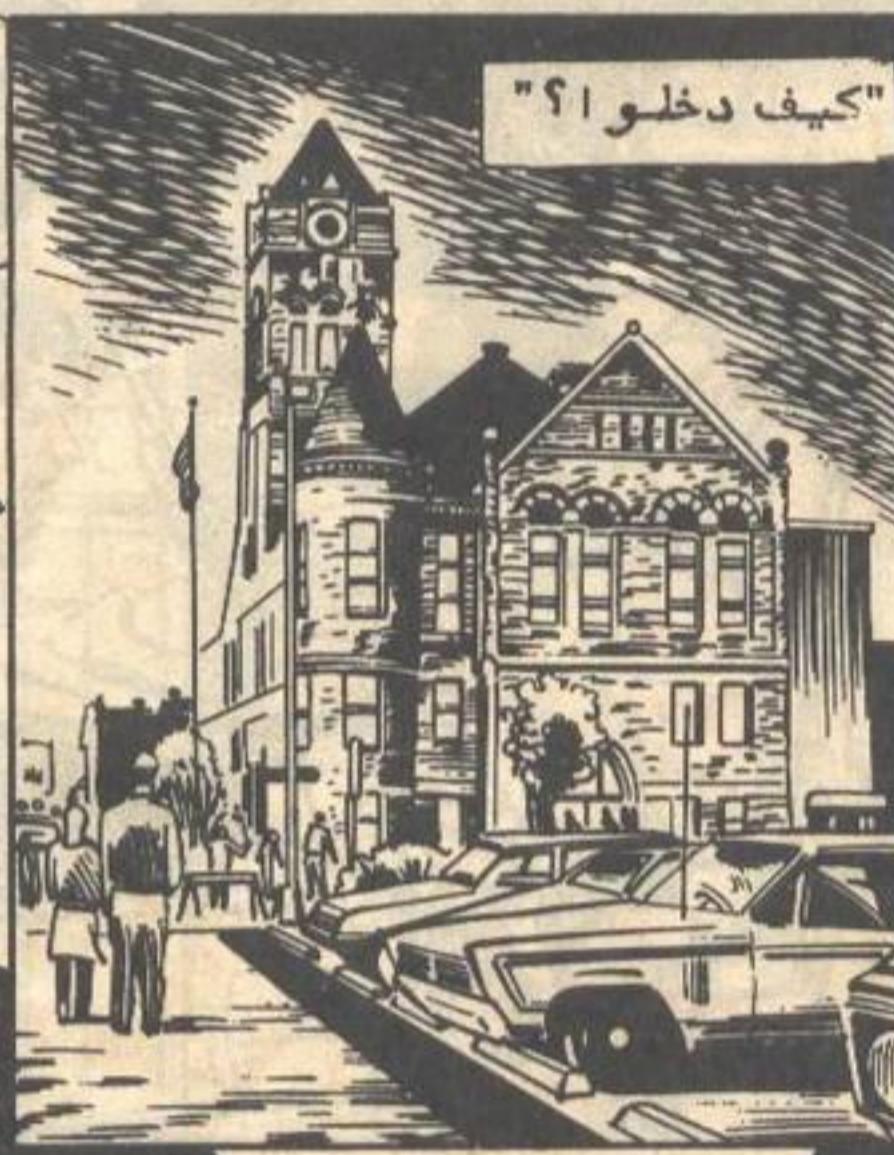
لقد حجزوا أعضاء
المجلس والمحافظ وفريق
التلفزيون أيضاً.



كانوا يرتدون مزارات
رسمية . مشوا بمحاداة
الجدار وتسللوا الى
قاعة الاجتماعات

"كيف دخلوا؟"

لا أعرف هدف هؤلاء
المجانين، إنما يبدو
أنهم يحبون الدعاية .



نقدوه ونطلق سراح
هؤلاء . . . سالمين . . .

عندنا مطلب . . .
مطلوب واحد . . .





يجب وضع حد لهذه
الأعمال غير المسؤولة
أين الطوارئ؟

"إن المنتصر مطلوب بتهم عدة والسلطات
الرسمية عاجزة عن القبض عليه .."

ونقوت
عليينا العرض

علينا إخلاء المبنى



رجالٍ جاهزون
لاقتحام القاعة

المبنى
مطوف بإحكام



"أي رجل؟ أر اهن أنهم
يعرفون عنه أكثر
مما نعرفه"

ليريدون لا المنتصر؟
الرجل؟



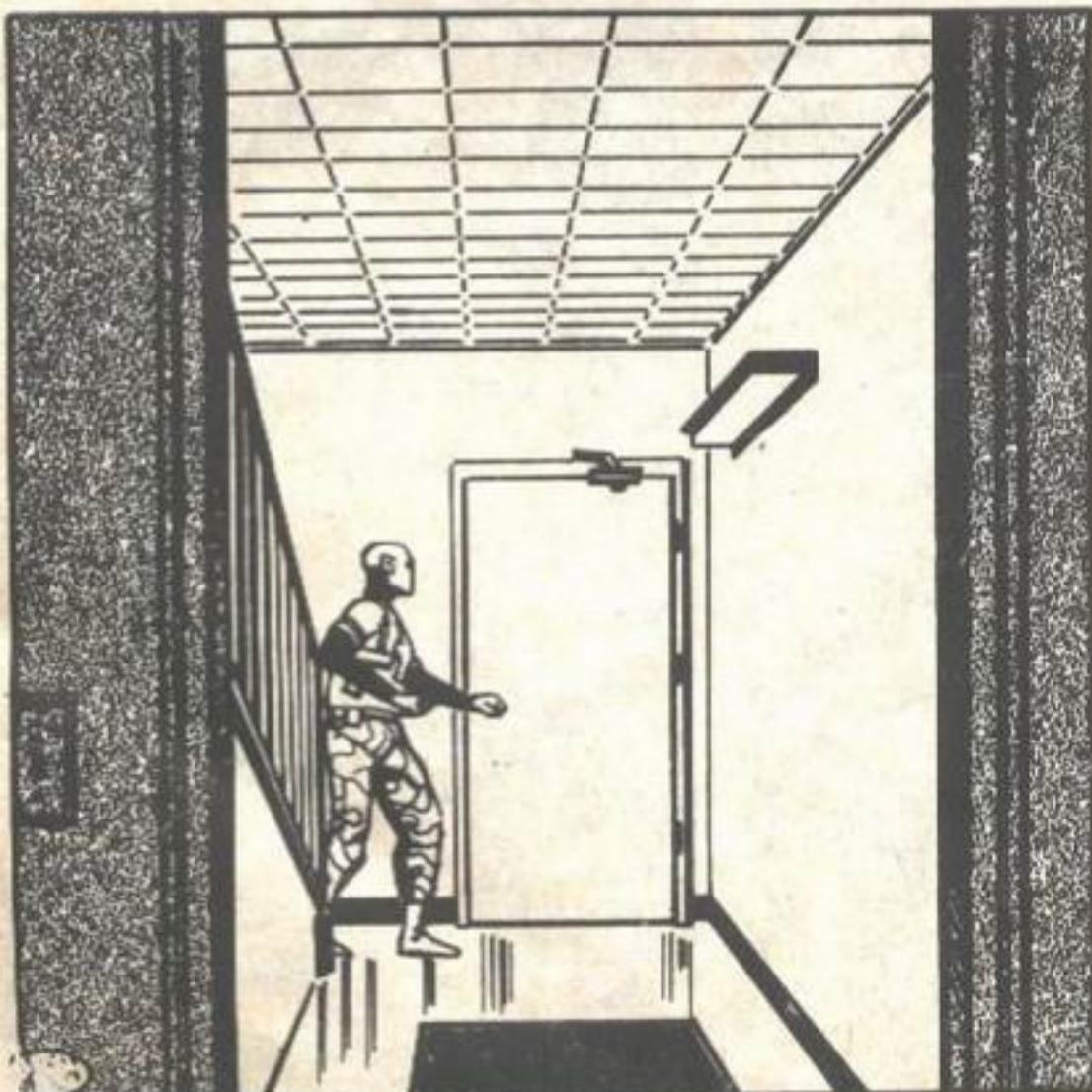
ولكن مادا لو ظهر
المتضرر الحقيقي؟

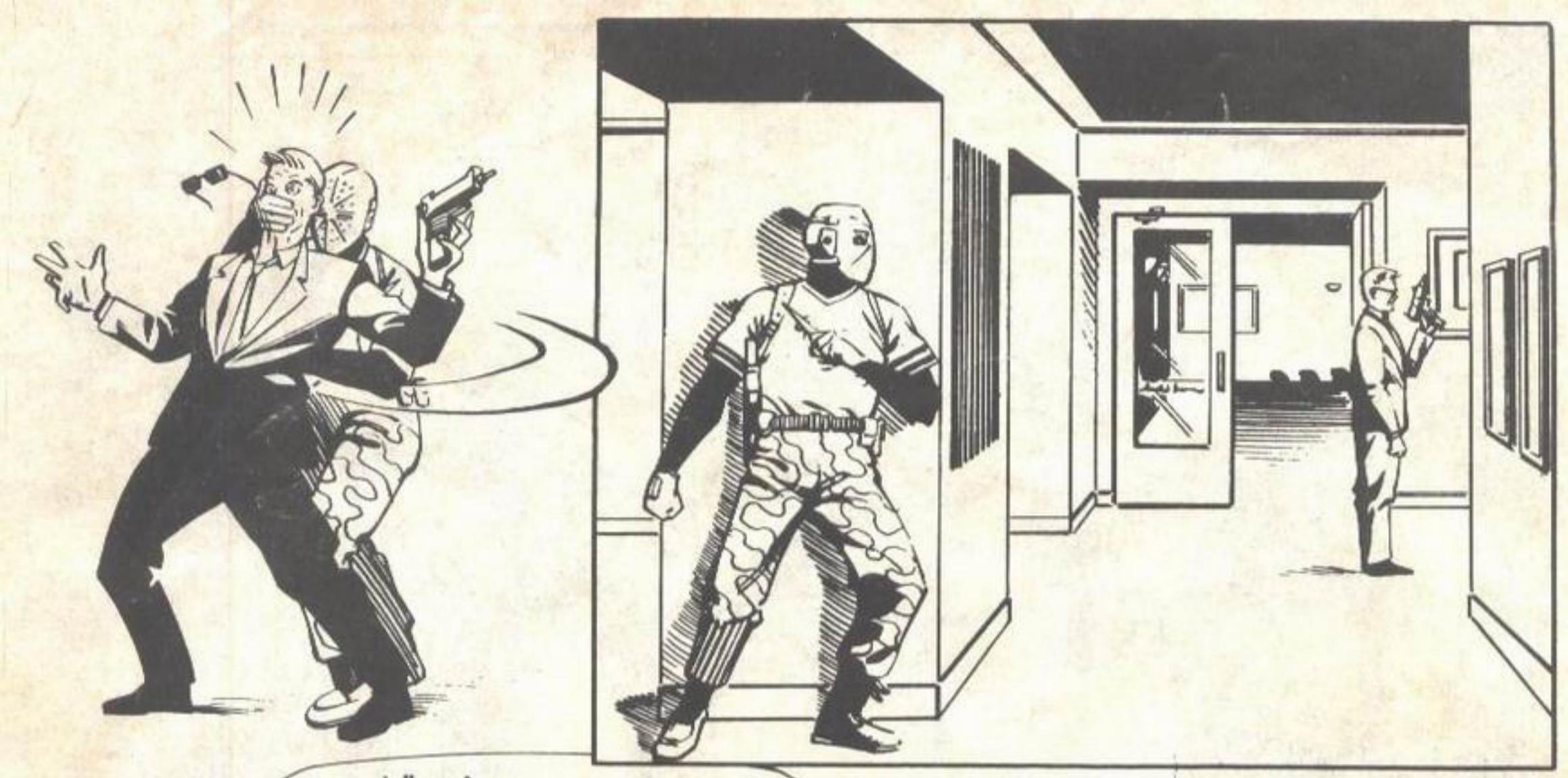
شم تتدخل
كتيبة
الطوارئ

يمكننا أن نكيل أي
موقوف و نتظاهر
بالاستعد ادللالمبادلة



"لن يستطيع الإفلات
منا."



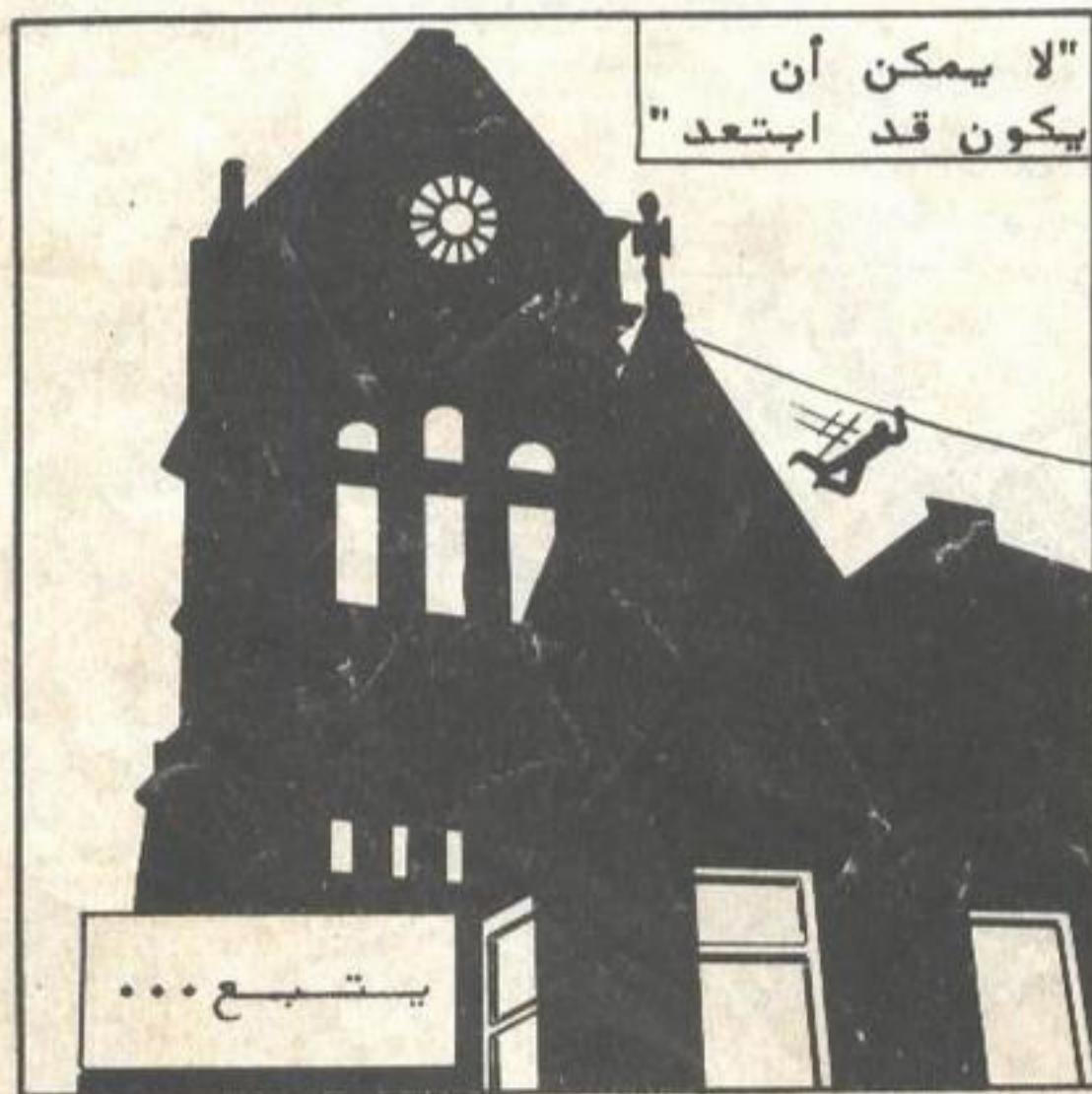


إن هدف جمعيتنا يقضي
بفُرط جميع القوانين والأنظمة
وإبداها بأخرى عادلة.



شاك





لقد قرأت حواراً في مجلد تنا عن "بيزارو" وعالهم . ولكن من هم ؟ إليك الآن تاريخ ...

"بِرَابِيَّ كُوكِبِ بِيزَارُو"

بعد ذلك - عندما تعرضت "سوبرمان" لـ"الذئبة" ...
في الحال بدلاً عزيز الشكل ...

يعلم الجميع كيف أنه ذات يوم فشلت تجربة عالم في
اهتزاز آلة تعطى صوراً طبيعية الأصل ...

(دعني ...

بيزارو" !)

يا إلهي ... هذا الشخص مكون من مادة
جامدة لا حياة فيها ، مع ذلك فهو يستطيع على
الحركة وعلى الكلام ويملك القوى الجباره ... حقاً
أنه مخلوق غريب الشكل !

حاولت أن أكون زهرة مثل هذه
بواسطة أشعاعي الخاصه ، وكانت النتيجه
وردة حمراء لها خمس ورقات ! كم تؤلمي
هذه النتائج المشوهه !

وعندما تأكليت بدليه "رنده" أيضاً ...

لَا تملك القوى الجباره ! ولكنها
مكونه من مادة لا حياة فيها ...

الناس على الأرض يعتقدون أن
منظرنا قبح ... لذهب وينجح
عن كوكب آخر ...

دمع مضيء ازداج قام ذات المخواه المسكن
بأعمال زرقاء أردت في خلاف بينه وبين سوبرمان

الكريبيونيت "فتنا"
سأضربك بشهاب من
الي ، ولكن لا يؤثر على بيزارو
الكريبيونيت يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف
الأوفق أن أجنبه !

آه الحمد لله لقد تخلصنا منها !!

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

الأوفق أن أجنبه !

الكريبيونيت

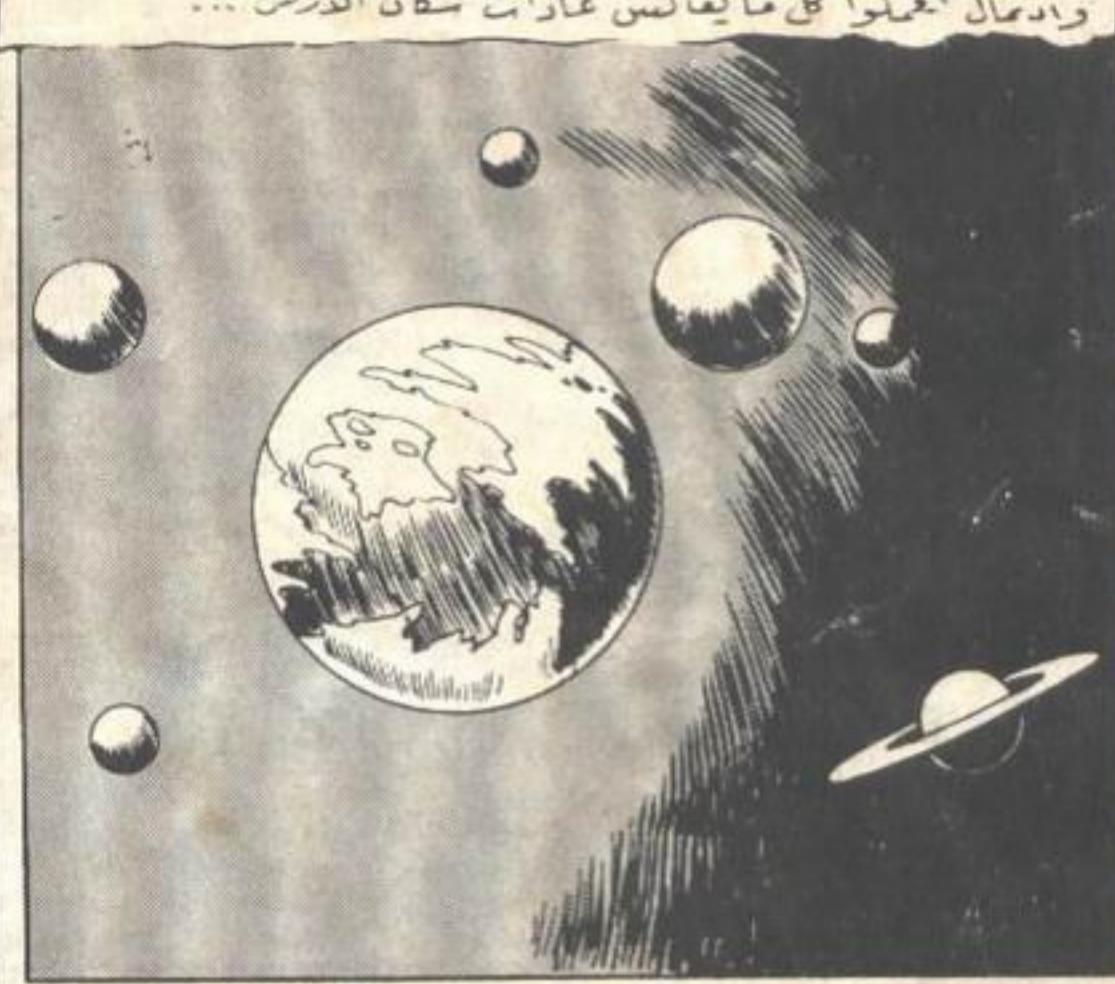
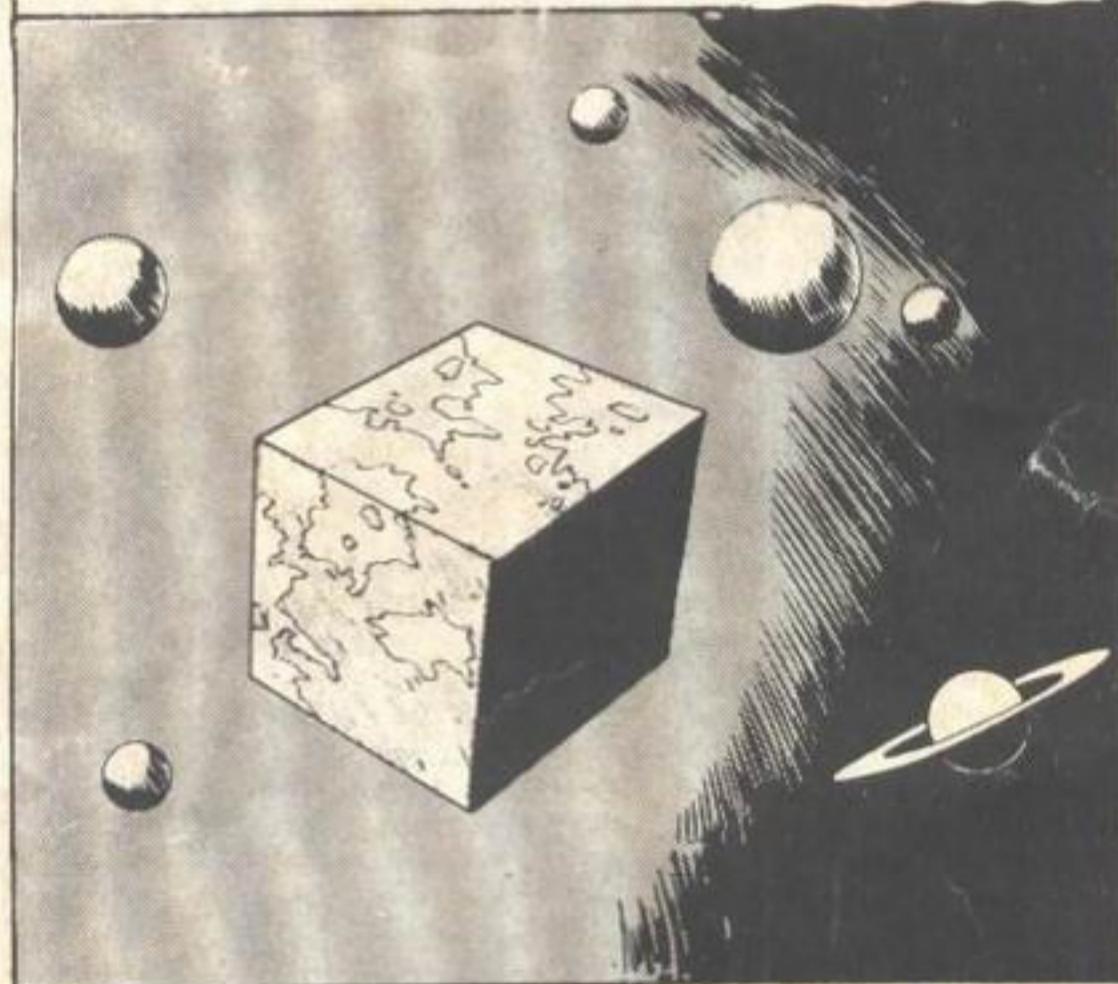
يا سوبرمان الذي يختلف عني بعض الاختلاف

وبارز عنهم من غرابة تكمن في "بيزارو" وشذوذه، استطاع ببراعة زكانه المتقول
عن "سوبرمان" أن يبني جرزاً مدهشاً ...



كان كوكبم كروي الشكل، فازعاته مطانة تغير شكله إلى مربع
وبعد أربعين يوماً في المدار...

وَكَذِيلَةٌ وَفِيَّةٌ عَلَى هَذَا الْكَوْكَبِ كَا كَانَ الْخَالِقُ فِي بَاقِي الْكَوْكَبِ
رَدَّاً إِنْ دُورَ كَارِبُ طَارِقُ الْغَرِيَّةِ حَمَارِيْجُ الْمَارِيْجُ الْمَهَارِيْجُ
وَادِمَالِ عَمَلُوا عَلَى مَا يَعْلَمُونَ عَارِاتٍ سَكَانُ الدُّرُّصِ ...



وبسبب أبعاد آلة تأمين النسخة يعيش اليوم قوم في كوكب "بيزارد" لفرسخ مترفة عن الأشخاص الذين يعيثون في موته، مثل سوبرمان زنف، نديم هامبي، وهبي 2... الخ ...



دبل مسخة الرجل المكتوب عليه = أقدر ومربي ...
ما أسعدنا بوجود جيران نضفاد مثل
جيراننا !!



نعم كل شئ فيه كوكب "بيزارو" لغير صورة مشوقة للناس ولهم سياد
الصورة على اوروبا ... هنالك ... نساء "بيزارو" يسبحن باسواب صورة



